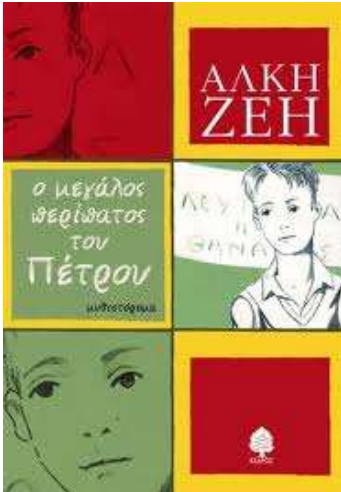


«Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου»



Ελλάδα 1940. Η ιστορία ξεκινά με το θάνατο ενός αγαπημένου φίλου, ενός τριζονιού. Το τριζόνι αυτό, όπως και μια χελώνα ο Θόδωρος ήταν φίλοι ενός εννιάχρονου αγοριού του Πέτρου. Ο Πέτρος ζει με την οικογένεια του τη μητέρα, τον πατέρα, τον παππού και την αδερφή του. Οικογενειακοί φίλοι και συγγενείς τους



επισκέπτονται καθημερινά και η ζωή στη γειτονιά κυλά ήρεμα και ευχάριστα. Ώσπου ξεσπά ο πόλεμος. Οι πλάκες σταματούν και τα γέλια κόβονται. Οι κακές ειδήσεις διαδέχονται η μια την άλλη και οι καλές είναι λιγοστές. Θάνατοι και καταδιώξεις αγαπημένων προσώπων φέρνουν τη λύπη αλλά και την περηφάνια όσων γνωρίζουν το λόγο για τον οποίο συνέβησαν. Η ιστορία τελειώνει με το θάνατο του κολλητού φίλου του Πέτρου, του Σωτήρη αλλά και με τη νίκη και απελευθέρωση της Ελλάδας από τη γερμανική κατοχή.



Μια Κυριακή, (18/3/12) μια μικρή ομάδα από το σχολείο μου πήγαμε μαζί με κάποιες καθηγήτριες μας να παρακολουθήσουμε τη θεατρική παράσταση «ο Μεγάλος Περίπατος του Πέτρου» στο θέατρο REX της Αθήνας. Οι γενικές εντυπώσεις ήταν οι εξής:

Ένα θεατρικό έργο του οποίου οι ηθοποιοί υποστηρίζουν απόλυτα τη ροή του βιβλίου. Δε λείπουν η αγωνία, το χιούμορ, η αξία της αγάπης, της φιλίας και της οικογένειας αλλά και η συγκίνηση, το δυνατό συναίσθημα και η ανακούφιση. Αφήνει μια γεύση περιπέτειας, ρομαντισμού, μα και παραμυθιού. Μια από κάθε άποψη απολαυστική

θεατρική παράσταση.



Γιαννακοπούλου Ναταλία Β1'

