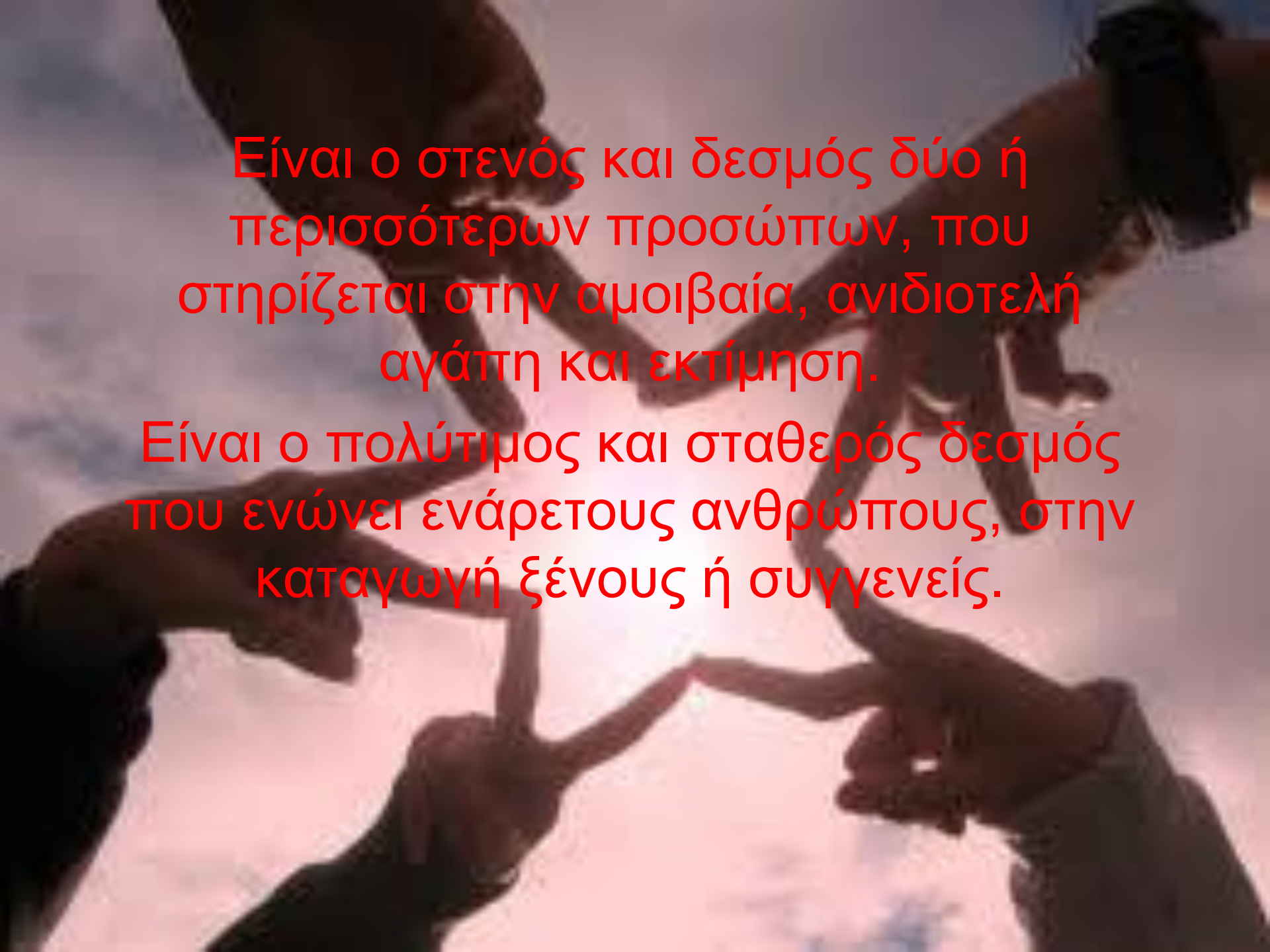




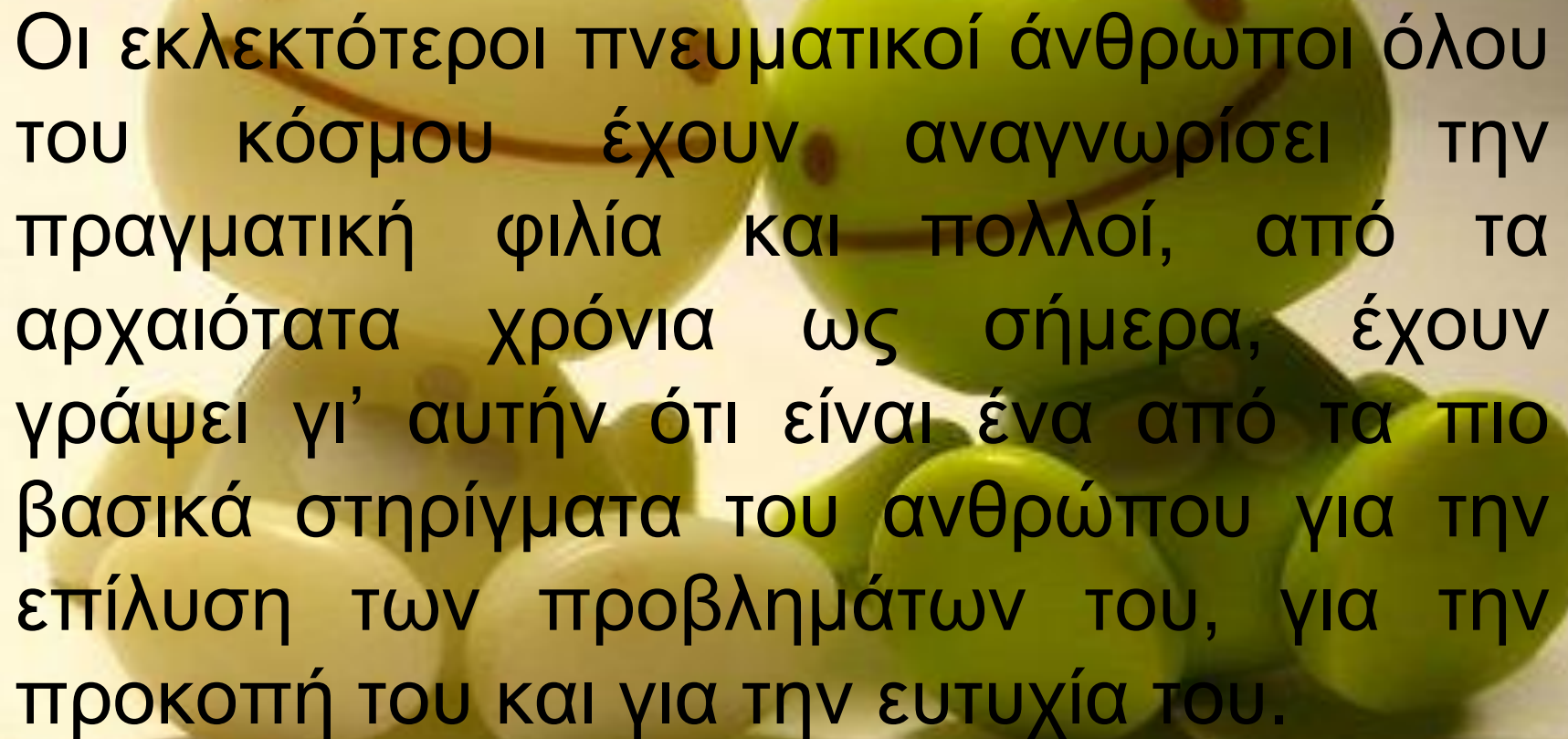
Η ΦΙΛΙΑ

Αλεξάνδρα Κατσάφαρου, Βιβή Βαρλά
(B4)

The background of the image shows several hands of different skin tones reaching up and holding each other, forming a supportive structure. The scene is set against a soft, warm sunset sky with a bright light source in the center, creating a silhouette effect on the hands.

Είναι ο στενός και δεσμός δύο ή περισσότερων προσώπων, που στηρίζεται στην αμοιβαία, ανιδιοτελή αγάπη και εκτίμηση.

Είναι ο πολύτιμος και σταθερός δεσμός που ενώνει ενάρετους ανθρώπους, στην καταγωγή ξένους ή συγγενείς.

The image features two large, smiling apples in the foreground. The one on the left is yellow with a small brown stem, and the one on the right is green with a similar stem. Both have simple, curved lines for eyes and mouths, giving them a happy expression. In the background, there are several smaller, similar-looking apples, some yellow and some green, scattered across the surface. The background is a plain, light-colored surface, possibly a table or a wall, with soft shadows cast by the apples.

Οι εκλεκτότεροι πνευματικοί άνθρωποι όλου του κόσμου έχουν αναγνωρίσει την πραγματική φιλία και πολλοί, από τα αρχαιότατα χρόνια ως σήμερα, έχουν γράψει γι' αυτήν ότι είναι ένα από τα πιο βασικά στηρίγματα του ανθρώπου για την επίλυση των προβλημάτων του, για την προκοπή του και για την ευτυχία του.



Χαμογελώντας κάνεις φίλιες,
γκρινιάζοντας κάνεις ρυτίδες...



ΦΙΛΙΑ...ΖΩΗ





Η φιλία στ τελευταία



Βιβλίο για τη

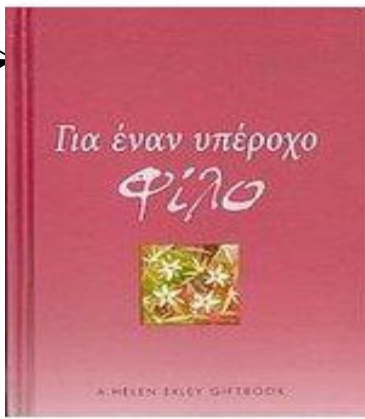
φιλική για την φιλ

ο έρ ιλία

ιπέρ

πάντ

φίλ εχθρ



ΣΕ νίκη ή ΣΕ
χασούρα ΘΑ ΕΙΝΑΙ
ΣΤΟ ΠΛΑΪ ΣΟΥ...ΣΕ
ΜΙΑ δύσκολη
ΣΤΙΓΜΗ ΘΑ ΣΟΥ
κρατούν ΤΟ ΧΕΡΙ...

ΤΕΛΟΣ



Φιλία...